

IN FAUSTISSIMOS

ATQUE OPTATISSIMOS

NATALES

CELSISSIMI PRINCIPIS

ADAMI, ALEXANDRI FELICIS

CZARTORISKI

ANGELI DURINI EX COMITIBUS MODO-
ETIÆ ARCHIEPISCOPI ANCYRANI PER
UTRAMQUE POLONIAM ET MAGNUM
DUCATUM LITUANIÆ CUM FACUL.
LEGATI à LATERE

NUNTII APOSTOLICI

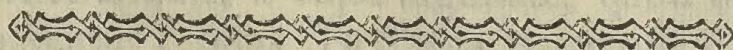
CARMINA GENETHLIACA

AD CELSISSIMUM PRINCIPEM

PATREM

ADAMUM CZARTORISKI

SUPREMUM PODOLIÆ DUCEM



VARSAVIÆ

Annò Domini 1770.

IN FAUSTISSIMOS

ATQUE OPTATISSIMOS

NATALES

CELSISSIMI PRINCIPIS

ADAMI, ALEXANDRI FELICIS

CZARTORISKI

ANGELI DURLINI EX COMMITIBUS MODO-

ETIA ARCHIEPISCOPI ANCYRANI PER

UTRAMQUE POLONIAM ET MAGNUM

DUCATUM LITUE GUM FACUL.

LEGATI & LATERE

391095

INUITII APOSTOLICI

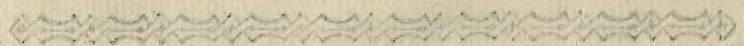
CARMINA GENITHIACA

AD CELSISSIMUM PRINCIPEM

PATREM

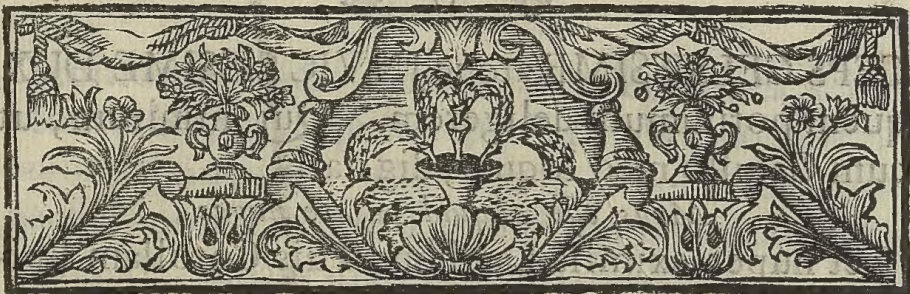
ADAMUM CZARTORISKI

SUPREMUM PODOLIE DUCEM



VARSAVIAE

Anno Domini 1770.



CELSISSIMO PRINCIPI

A D A M O

CZARTORISKIO

ANG: DURINI EX COMITIBUS MODOETIÆ
ARCHIEP. ANCYRANUS NUNTIVS

APOSTOLICVS



Quibus carminibus CELSISSIMI PRIN-
CIPIS ALEXANDRI FILII Tui Natalem
solemni Veterum Romanorum ritu atque
instituto veneratus sum, iis, ne propter eorum
mediocritatem contempta jacerent, adsciscendus
cum esset aliquis, à cuius dignitate, quod deerat
mutuarentur, unus Tu statim occurristi PRIN-

A Z

CEPS

CEPS CELSISSIME atque INVICTISSIME DUX,
quem potissimum deligerem. Qui nimirum, ut
cum Catullo meo loquar, dignaris.

Meas esse aliquid putare nugas
et nuper eximius Laudibus Tuis Corollam Epi-
grammatum meorum ad Nobilissimam Virginem
URSULAM ZAMOISKAM, sic complexus es, ut
nullius mihi operæ præclarius unquam constitisse
ratio videatur.

*Quare (PRINCEPS CELSISSIME) habetibi quidquid
hoc libelli est*

*Qualecumque, quod o Patrima Virgo
Plus uno maneat perenne sæclo.*

Nec minus æquum videbatur, ut quæ in Tanti Filii
Natales fueram meditatus, Tibi CELSISSIMO GE-
NITORI dedicarem, qui tam luculentam & op-
portunam Poetarum carminibus præbuiſti mate-
riam. Argumentum arripui illustre, ut tanto illu-
strior crederer Vates. Solent quippe sculptores, ut
mercibus pretium concilient, Regum, Principum-
que vultus in æs aurumque inducere. Idem mihi
institutum, Ex HEROIS CZARTORISKII Nata-
libus famam mereri, & quam ab ingenio non possum,
ab argumenti splendore aucupari. Nec ignoras
CELSISSIME ADAME, Musarum hæc esse pri-
vilegia, quamvis nullo Imperatorum, nullo
Comi-

❖ ○ ❖

Comitiorum edicto sancita : adire Principes, etiam
Monarchas, neque expectare, ut fiat ipsis salutandi aut
laudandi potestas. Quid quod & hoc Litterarum
genere non Leviter Te affici compertum habe-
bam, &, ut jam dixi, nonnulla nuper à me edita
carmina applausum Tuum, & commendationem
retulisse, Teque eum denique esse Principem

*Qui verum pretium studiorum intelligit, idem
Qui facit, & pulchro Musarum accensus amore
Ipse colit Clarias, & quâ valet, excitat artes.
Et quid Principibus generosius & mage dignum
Esse queat, quam si Aonias & Palladis artes
Promoveant foveantque? Nihil nec stemmati Eorum,
Nec titulis æquabilius, meliusve, magisque
Eximium. Saltent alii, ducantque choreas,
Aut multo Capreas plumbo petat ille fugaces,
Aut cervum aut Leporem, aut metuendum dentibus Aprum:
Hic agilem conscendat equum, flectatque volentem
In gyrum, & gressus doceat glomerare superbos,
Nocturnâ terat iste manu, terat atque diurnâ
Quas vetuit Chartas lex, incertosque fritillos:
Qui vero pulchram divinæ particulam aure
Excolit, & longè potiore corpore mentem,
Is vere demum mihi nobilis, is mihi Princeps,
Is mihi homo, multoque aliis humanior, ipsi
Proximiorque Deo est, qui mens est totus, & omnem
Mente suâ Terrarum orbem, cælumque gubernat,
Unde*

❖ ○ ❖

Unde genus nostrum deducimus, & sumus illud
 Quod sumus, æthereo delapsus nomen Olympo:
 Quare, qui se iterum in superas mente asserit auras,
 Major habendus homo est, major, me Iudice, Princeps.
 Laus ea, **MAGNE ADAME** Tua est; Tu Palladis igne
 Utque cales, vigilemque animum nunquamque remissum
 Assiduo intendis studio: tu percitus æstro
 Pectus Apollineo Musarum dulcibus undis
 Ora rigas: curâ eximiâ, totâque Poesin
 Mente foves; non vulgarem, tritamque, novamque
 Sed veterem, sed divinam, sed qualis Olympo
 Proxima, natalique recens ex æthere Diva
 Montibus errabat Latiis, cum barbara verba
 Nondum polluerant puri sacraria Phæbi.
 Sic **BELLI INGENIIQUE DEAM**, Vir Magne,
 Minervam

Rite colis, quâque illa manu fert angue micantem
 Ægida, quâ & sanctas Doctrinarum edocet artes:
 Hinc Tibi dant unâ Vates preconia voce,
 Teque vel invitum cælo superisque reponunt
 Sedibus, ac sæclis tradunt, narrantque futuris.
 Ne quæso indignere, pio si pectoris æstu
 Motus ego, ingentique Tui percussus amore
 Preconum in partem veniam, Vatumque Tuorum.
 Nam quis te norit, nec prædicet? omnia sponte
 In Laudes sese ora tuas animique resolvunt.
 Tu facis ingenium: tu verba canentibus apta
 Engenis, & stimulos acres sub pectore cordis.

Amor



Amant etiam eos, à quibus amantur Apollinis My-
stæ, & gratiam refert cultoribus suis Gens ista,
ad Laudem & gloriam nata, nec ante operæ pre-
tium se fecisse arbitratur, quam operas suas Viris
Principibus, & in illustri Loco positis probaverit.
Dicam quod res est. Dum viam quâ ad carmen
itur non metuo calcare, &

*juvat ire per alta
Astra, juvat terris, Et inani sede relicta*

Nube vebi, validique humeris insistere Atlantis,
Sensi & me honestâ quadam ambitione duci titil-
larique; & qui Philosophiæ antehac ac Theologiæ
præceptis imbutus minime ambitiosus esse debe-
bam, nescio quo fato, aliorum de me judiciis cor-
ruptus, erigi capi, & inglorium vulgus posthabe-
re. Fecit hæc res, ut qui amænioribus Musarû stu-
diis quasi valedixissem, tandem veluti postliminio
cum neglectis Musis in gratiam redierim. Etenim
dum temporum istorum calamitate, atque istis
partium studiis quibus Polonia vexatur, atque
convellitur, invitus cogor domi residere, ne me
caperent mala tædia, quidquid à severiori munere
meo temporis subducere potui, his studiis impen-
di, & ut ægri animi murmura subinde reprime-
rem, liberum spiritum per Poetarum meditationes

atque

❖ ○ ❖

atque oblētamenta, ut ita dicam præcipitavi, & quemadmodum amissâ zonâ rebusque acciſis, hoc unum superest miseris, ut cantu miseriam solentur, ita nobis in medio hoc, quo Polonia agitur, Turbine, versantibus, hoc solum reliquum fuit posse canere, & Collegia, si non Matronarum, saltem Musarum frequentare & melius esse judicans uti hâc animi relaxatione, quam temporis publicis muneris mei curis impensi reliquias decoquere in conviviis, & alcâ vel rixosis ac pugnacibus de publicis rebus sermonibus. Aliis volupe sit nummos in seriem disponere, aliis arbores in quincuncem digerere, alii agrorum & jugerum, alii bouum oviumque censum ineant; mihi non omnem felicitatem inviderunt Dii, cui versus numerare concessum: Placent mihi hæc studia **PRINCEPS CELSISSIME,**

nec isthæc

Otia divitiis Arabum liberrima mutem.

Hinc est quod compererim me hōcce Legationis meæ triennio Libros carminum scripsisse complures. Composui profectò me quantum potui ad optimos scribendi Magistros. In Heroicis, Virgilii, in sermonibus, & Lyricis Horatii, in Elegis atque Hendecasyllabis Catulli, Propertii

ve-

3
❖ ○ ❖
vestigia sum secutus, licet impari passu; Nam
quid, cum Lucretio loquar.

*tremulis facere artibus Hædi
Consimili in cursu possint, ac fortis Equi vis?*

Neque cum illis unquã sensi qui statuunt nulli prorsus esse usui imitationem, omnemque imitationem furtum esse contendunt. Quod dum faciunt non vident se Virgilium aliosque summos Viros furti accusare. Non digrediar in Poeseos Latinæ laudes, PRINCEPS CELSISSIME, nec, ut hæc mea Genethliaca commendem carmina, rem laudatissimam exaggerabo. Jam enim à prima ætate didicisti Poetas

epulis accumbere Divum.

Qui Orientem & occidentem domuerunt Imperatores, qui Orbi universo jura & Leges dederunt, minime indignum arbitrati sunt Cæsareâ Majestate liberos sensus vinculis astringere, & velut captivam abducere orationem. Quam gravi carmine ille Germanicus Cæli Phænomena exhibet? Quam Lepidis trohaicis Florum ridet Adrianus? Quan-

❖ 0 ❖

tâ æmulatione de carminis principatu cum Lu-
no contendit Nero ipsemet, de quo Martialis.

Heu Nero crudelis, nullâque invisior umbrâ

Possẽ etiam in exemplum afferre Mæcenatem il-
lum Atavis, ut Tu, PRINCEPS CELSISSIME, Re-
gibus editum, etiam Octavium ipsum, & post hunc
Gallienum, Cæsares, qui à Republicæ negotiis,
ad carminis tranquillitatem, tanquam ad portum
faciliore se receperunt: ut minus rectè rationes sub-
duxisse mihi videantur, qui Latinam Poesim, atque
honestas artes ab Aulâ, à Nobilitate à Purpurâ, ad
Pædagogorum conventus, & mediam cirratamque
Turbam, veluti relegant. Certe COCANOVIVS
nulli Pædagogio nomen dederat, atque ut audivi
Vir Campi fuit, atque in bella duratus; attamen
ita Latine, ita eleganter scripsit, ut Tibullus in ipsum
immigrasse videatur; neque Umbraticus Doctor
erat Stanislaus Lubienius, sed Episcopus idemque
Senator egregius, de cujus inclytis monumentis
idem quod olim Horatius de suis, pronuntiari pos-
sit; nempe ære perenniora esse, quodque.

Non imber edax, non Aquilo impotens

Possit

❖ ○ ❖

*Possit diruere, aut innumerabilis
Annorum series, & fuga temporum,*

Sed ut ad me redeam, quoties animum à cogitatione gravi, & solitudine, quæ duo sunt nutrices dolorum, abducere studeo, paratius nihil occurrit, quam ut suavissimis hisce in Litteris involvar,

Miscear & sanctis Aonidum choreis.

Qui à scorpiis icti sunt, ab iisdem, ut ait Plinius, remedium petunt: Ita qui litteris sumus addicti, fessam tetricis ac severioribus studiis mentem, iisdem, sed amantioribus, sed suavioribus recreamus. Vidi hæc præterita estate prope Viasdoviam milites Tuos PRINCEPS CELSISSIME dum in æstivis agerent, nec vel prælio experiri, vel sub pellibus excubare necesse haberent, tamen iis lussibus exercere corpus atque animum, qui militiam sapiunt; Aciem instruere, hastas vibrare, conflictus ludicros populo exhibere, & sic à belli muniis feriari, ut per lulum eadem obirent. Horum exemplo sapientiam à Lycæo & Stoâ in Heliconem deduxi, & serias cogitationes in Lusus atque ingenii oblectamenta converti. Quid autem de hisce Ge-

❖ ○ ❖

nethliacis carminibus judicaturi sint atrati quidam
Eusebii longum syrma trahentes, nil moror.
Scio familiare ipsis esse omnia quæ sua non sunt
grunnitu excipere & morfu.

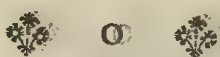
Quos ego. Sed

Tibi uni placere PRINCEPS CELSISSIME, Tui-
que similibus in animo habui: *Unusque mihi in-*
star omnium es: Tibi hoc quidquid est litterarii mu-
neris, do, dico, utinam virtutum Tuarum tam pe-
renne, quam mei cultus atque obsequii sincerum
monumentum. Magnatum mensis etiam fugaces
ac horarii fructus apponi solent; & gratas quoque
nosti esse Jovi victimas, quæ infra Hecatomben
sunt. Quare, minuta hæc, sed fortasse oblectan-
tia, scio, non despicias. Achilles ille Homericus
inter *bella, horrida bella*, fides & cytharam inter-
posuit. Idem pro tua humanitate facies, & opti-
mo iuterjungendi genere inter seria Genethlia ca
hæc leges, atque inter tubas &

Tympana, tranquille volves commenta Minervæ.

Interea à Juvenali præceptum accipe
foribus suspende coronas,
Jam Pater es.

Habes



Habes, CELSISSIME PRINCEPS, quod cælo impu-
tes. Marem tot votis expetitur genuisti. Ma-
gnas ergo spes ale. Qui in cunis jam vagit, *Fa-
bius* erit, & *Poloniam restituet rem*; Qui fari ne-
scit, utpote Infans, Polonicus erit *Hercules*, qui
orationis lenocinio captivos ducet animos Polo-
norum,

Et curam impendet Populis, atque otia Musis

Filium genuisti. Plus te Patrem esse puta. Philip-
pi Macedonum Regis vox fuit, *nihil ultra habere
à Diis quod peteret immortalibus, cum Filium
haberet.* Fuit eadem Antonini Pii. Cræsus, cum
Cambyfes se cum Patre Cyro conferret, amicis af-
firmantibus illum Patre præstantiorem, respon-
dit; *Nondum Patri æquandum, qui nondum ge-
nuisset Filium.* Genuisti Filium PRINCEPS A-
DAME, hoc est virtutis Tuæ simulacrum, Hære-
dem tot divitiarum Tuarum, sed quod pluris æsti-
mandum, Eruditionis Tuæ, humanitatis furculum.

*Te Duce non segnis discet cognoscere Laudem,
Et virtutis opus sub te tolerare Magistro:
Vive diu, similes à Te tua Patria Natos
Sperat adhuc, unus Patriæ non sufficit Heros.*

In

❖ ○ ❖

In hoc omine defino, & abrumpo Styli Luxuriam:
Hoc unum addam, nempe ut quibus oculis ad
blanditiem & amorem compositis ALEXAN-
DRULO TUO jam annuis, Genethliaca hæc car-
mina lustrare digneris. Jam vale PRINCEPS CEL-
SISSIME &

novis ordine Maritum

Auspiciis.

Iterum vale cum Celsissima Uxore & Liberis.

*Dabam Varsavia ex Musæolo nostro V. Idus
Februarias Anni MDCCLXX.*

Nov
Jam
Cum
An
Na
Ore
Mil
Fulg
Sic
Reg
Olli
Fulg



C A R M E N



Magnæ animæ Jagellonum Divam alta propago,
 Concilio Jovis insertæ, Superumque choræis,
 Victores Populorū, & Regum exempla, Nepotem
 Cernite replentem teneris vagitibus auras.
 Non penitus Genus Heroum convellere Divi
 Jam faciles, nec res *Lechûm* delere parati,
 Cum talem *Lechis* Puerum de stirpe *Jagellâ*
 Annuerunt: superiorum En pignus grande Deorum
 Nascitur, atque bibit lucem, Magnosque Parentes
 Ore suos refert, referet atque artibus olim
 Militiæ & pacis; roseo proh quantus in ore
 Fulget honos! que flamma oculis! quodve instar in illo est!
 Sic oculos Mars, atque manus, sic ora gerebat,
 Regia quem Juno supremo enixa Tonanti est:
 Olli fulminei vultus Patris, ipsaque jam tum
 Fulgura gestibat manibus tractare tenellis,

Et

Et strictos nondum firmus reptabat in enses.
 Ut modo *Varavia* exultat! Turreſque ſub aſtra
 Conſpicuum tollunt caput! ut jactantior undas
Viſtula Lechiadum volvens Regnator aquarum
 Diſjungit ripas, glacies quas junxit acuta,
 Ferratasque negat tergo tolerare quadrigas:
 Nec minus exiliunt animis *Lithuania* vaſtos
 In ſaltus porrecta, ferox *Volynia*, portu
 Commoda multiplici *Livonia*, *Pruſſia* dives
Ruſſiaque, atque ſolo *Podolia* pinguis opimo,
 Et vultu implacidum ſpirans *Maſovia* Martem
Binaque formoſo ſpectanda *Polonia* cultu.
 Magnæ Animæ *ſagellorum* Cæli arce receptæ,
 Vos o quaſo mihi lucem aſpirate carenti,
 Quâ non ulla unquam fulſit jucundior; ecce
 Auguror, ecce illud frontis decus, illa genarum
 Purpura, & illa oculis fax, omina certa futuræ
 Indolis oſtendunt; quâ forti pectore, dextra &
 Magnanimâ claros Patriæ exaget hoſte triumphos.
 Græcia talem hîlaris venientem in luminis auras
 Caſtora, nobilem equis & pugnâ ſuperare ſagacem,
 Alernenâque fatum vidit; talis quoque vultus
 Hecſtoris, auxilium Phrygibus muruſque manipulis
 Qui fuit, atque humeris cujus ſtetit inclyta Troja,
 Clara Domus Priami denos ſuffulta per annos.
 Naſcenti Tibi Cælituum chorus aſtitit omnis
Alme Puer, Charitesque manus per mutua nexa
 Auguſtas triplici cunas cinxere coronâ,

Mixta-

Mixtaque victrici sparserunt lilia Lauro:
CZARTORISKA Deos vidit Domus, aulaque fragrans
 Nectare Cœlestum insolito splendore refulsit.
 Juppiter (1) *AUGUSTI* sub imagine splendida tecta
 Ingressus verum Infanti virtutis amorem
 Impressit Patriosque ignes, & robur avitum;
 Mars animum afflavit, mentemque Tritonia Pallas
 In belli, pacisque decus, Cyllenius Hermes
 Ingenium, mores, & verba effinxit Apollo,
 Sed Genius, Natale comes qui temperat astrum
 Excepit *Pugrum*, Superisque adstantibus, omnes
 Divitias, omnes dotes, & munera fudit.
 Interea æternæ fatalia pensa Sorores
 Volvebant parcente manu, fusoque retorto
 Sponte alios aliis glomerabant orbibus orbes:
 Aurea concordî descendunt pollice fila,
 Et ventura novo miscentur secla metallo.
 Dumque operi intentæ felicia vellera ducunt,
 Constitit in mediâ *Fatum* immortale coronâ
 Antiqua gravitate Senex, cui plurima mento
 Canities veneranda jacet; quo vindice Divûm
 Consilia, & rerum trahitur certissimus ordo;
 Tunc sceptro innixus, mentisque arcana resolvens,
 Audite hæc, inquit, Superi, & spes discite vestras.
 Hicce Infans, in quo Matremque, Patremque videtis,
 Incipiet simul ut tremulis insistere plantis,

C

In-

NOTÆ

(1) *Augusti* idest Celsissimi Principis Palatini Russiæ.

Incipiet doctas Parnassi ardere Sorores,
 Et Sapientum artes, Doctrinarumque reperta
 Nocturnâ teret Ille manu, teret Ille diurnâ;
 Qui primos Regnorum (1) ortus, atque inclyta narrant
 Facta Ducum, sanctis magnas qui legibus (2) Urbes
 Fundarunt, populo & norunt dare jura regendo;
 Qui cultus hominum varios, & nomina præbent,
 Atque docent certos (3) Mundi cognoscere fines,
 Et nemorum anfractus dubios atque alta profunda,
 Et cursus varios fluviorum, & culmina montium
 Describunt tabulis; fera munera (4) Militiai
 Qui tradunt, quæ nempe Duci sit cura adhibenda,
 Seu moveat, seu castra locet, quibus artibus arces
 Expugnare, quibus detur defendere ab hoste;
 Quin *Puero* huic docti monstrabit cura Magistri
 Quid Mundum (5) per inane regat, quibus erret in orbes
 Legibus adstrictus, varioque per æthera gyro
 Palantes inter colludere gestiat ignes.
 Exceptos quâ vi (6) refrangat vitreus umbo
 Splendentes lucis radios, quâ lege vagantes
 Colligat in nodum complexus, & ima supremis
 Vertat, cur amet obtentas pictura tenebras.
 Quid moveat tubulis argenti (7) fusile pondus
 Impulso vario, refluas cur unda metalli
 Sæpe vices subeat diurnæ inimica quieti.
 Quos agitant motus (8) magnetica corpora, qualis
Cau-

NOTÆ

(1) Historici. (2) Politici. (3) Geographi; (4) Scientia Militaris. (5) Systema
 Copernicanum. (6) Camera obscura. (7) Ascensus & descensus Mercurii in Ba-
 rometro; (8) Vis Magnetica.

Cautibus est sensus, filicique innata cupido,
 Quidve volunt, quid amant, & quo se Numine tollunt.
 Inclusam quâ vi terram (9) circum ambiat aer
 Urgens mole gravi; errantes quo pondere cogat
 Particulas; quanto oppressus se se explicet ictu.
 Quo pariat motu (10) tellus, unde auctus alatur
 Fœtus, & ipse nova maturus prole gravescat.
 Quas & divitias (11) eadem intra viscera condant
 Fertilis, ambiguo quâ flexu ludere gestit
 Materies, variisque effingere strata metallis:
 Cursu unde & nunquam latices cessante ferantur;
 Unde acris salugo maris; quid flumina prono
 Exonerent cursu, & vastum labantur in æquor.
 Cum tamen hoc sumptis augeri nesciat undis;
 Unde sapor varius diversæ existat aquæ;
 Cur fontes fervere gelu, frigere sub æstu,
 Causaque, disparium quæ sit facunda, colorum,
 Causaque, quæ nitidos det opacis rebus amictus.
 Hæc & plura *Puer* discet crescentibus annis;
 Robore dum crudo surgens, & idonea Marti
 Maturum grandes ætas accinget ad usus,
 Et dignum Genitore probet non degener alti
 Vis animi; dabitur, *Puer* o Tibi noscere cuncta,
Par cunctis Puer unus eris. *Puer* Inclyte salve:
 Te Formet virtute *Pater*, pietate reformet
 Te *Mater*, rursusque animis *Pater* impleat, æstus

Cæciliæ In-

NOTÆ.

(9) Meteoræ, (10) Vegetatio. (11) Fossilia.

Inspiret Martisque faces, & Apollinis artes ;
 Imperet at dulces animos, mentemque benignam
Mater Acidalio Veneris formosior astro :
 Judiciij magnum pondus *Pater* addat, acumen
 Ingenii *Mater* ; Legum documenta, severam
 Justitiæ normam, decus inviolabile juris
 Te *Pater* edoceat ; pia munera *Mater* honesti
 Plena, preces, vota, & quidquid clementia leni
 Suggestit impulsu, referes *Puer* atque Parentum
 Alternis dotes ; *Repetentem exempla Tuorum*
AUGUSTUS Te accendat *Avus*, Magnusq; *MICHAEL*
 Ille sago, Iste Togâ quo non præstantior alter.
 Dixerat, extemplo decreti conscius æther
 Annuit, & toto strepuere tonitrua cœlo ;
 Respondet tellus, flammisque accensa coruscis
Lecchia, fata Deum repetito murmure sanxit.
 Me juvet interea Augustum mulcere *Puellum*
 Carminibus, blandi quæ dicat Musa Catulli ;
 Carminibus, geminis resonet, queis *Vistula* ripis,
 Atria quæque *Novæ* repetant Regalia *Ville*.



HENDECASYLLABUS.

S Alve parve *Puer* , *Puer* Parentum
 Longæ deliciæ, *Puelle* salve,

O cœ-

O coeli labor ! o amor Deorum !
 O desiderio petite multo !
 O parce aera fletibus tenellis
 Implere ; ecce sonus Tibi faventium
 Implet compita , gratulantiumque.
 Sæcli præsidium Te & decus futurum
 Clamant omnia, & omnia ominantur ;
 Natalesque Tuos secundat æther :
 Spes cresce Imperii, & salus Poloni,
Felix cresce *Puer*, tenelle cresce
 In dotes *Genitoris*, atque *Matris*,
AUGUSTI, *MICHAELIS* inque dotes,
Jagelloniadum dotesque Regum.
Felix cresce *Puer*, novosque plausus
 Discé noscere Sarmatum Tuorum,
 Dum adsunt agmina & alma Gaudiorum,
 Dum lato Tibi ridet ore *Mater*,
 Quæ pulchra facie, cyprisque ocellis,
 Quæ blandis simulat Deam labellis,
 Risu noscere discé & ipse *Matrem* :
 Da olli blanda labella, tende ocellos,
 Et crebras cape basiationes.
 Ah ne belle *Puer* gelu tenellum
 Corpus mordeat, aut anhela febris,
 Lactis nausea vel acerba, lædat ;
 Morborum esto procul cohors maligna,

Mem-

Membris parcite, quæso, delicatis,
 Ah ne belle gemas, *Puella* belle,
 Lactis flumine sedula ecce nutrix
 Rigat nectareo, suisque pondus
 Mammis nobile læta gratulatur;
 Dum Te at fasciolis cupit ligare
 Edis tunc gemitus, negant teneri
 Prorsus brachia, quærere et videntur
 Ensesque, frameasque, tela, et hastas.
 Sic quondam latebris tenebricosis
 Reptans Juppiter hospitalis Idæ,
 Se Regem, atque Deum Puer ferebat,
 Altricis respuebat et capellæ
 Lac, ast ambrosiam Deum petebat
 Escam, et brachiola usque et usque jactans,
 Mox proludere gestiebat ardens
 Torto fulmine, jam rubente dextrâ.
 Sed ne longius hæcce cantilena
 Fors o! *Pupule* Te nimis fatiget,
 Jam cesso *Puer* alme, belle, dormi,
 Dormi belle *Puer*, Tenelle dormi;
 En cunas Charites movent Sorores
 O mi *Pupule* blandicelle dormi:
 Sed jam *Pupule* mollicelle dormis.
 Nos vero ad calices, scyphos volumus
 Insanire placet, *Puer* *Jagello*

Nos

Nos ad stultitiam vocat decentem.
Hinc procul steriles valet curæ,
Hinc procul sterilis vale Minerva,
Potemus vitreis merum culullis,
Reclament tetrici licet Catones;
Reclamentque senes: licet molesti;
O jucunde liquor Desum voluptas!
O Lenæ Pater comes Jocosum!
O Lenæ Pater facetiarum!
Huc ornate levi caput corollâ;
Huc armate scypho manum potenti;
Adsis Bacche precor, tuoque nostrum
Perfunde Hungarico calore pectus;
Eja pone manu Chromis nitenti
Terna pocula, dein novena pone,
Et dein pocula ter novena pone,
Dein ponendo modum teneto nullum:
Et bibendo modum tenebo nullum
O divine liquor, liquor jocose boi
Tellus quem Hungara mollicella mittit,
Liquor deliciae Poloniarum;
Te si Diî semel, & Deæ bibissent,
Semper Diî biberent, Deæque semper.

ELE



ELEGIA.

NOx quæ sopitis indulgens otia terris,
 Sidere felici roriferisque rotis
 Invecta, egregiam, sic promittentibus astris,
 Sauromatum Terris Læta dedisti animam;
 Te nox Sacra manent te splendida festa quotannis,
 Quæ primæ Lucis dona *flagellatio*;
 Largiris *Puero*, semperque novabitur almæ
 Noctis honos; aras nunc tibi lacte novo
 Tingimus, ac multo fecunda papavera somno,
 Spargimus et myrtos: Tuque ades alme Geni,
 Nascentem *Puerum* cui cessit cura tueri;
CZARTORISKIADUM tecta superba subî,
 Natales intraque Lares; age, prima recentem
 Cura fovere *Animam* sit tibi sancte Geni.
 Sanguineâ cervicē pecus non imbuat aram,
 Nulla tibi nostrâ victima cæsa manu est;
 Serta tibi florum legimus; tibi sarta dicamus,
 Fundimus Hungarico pocula plena mero;
 Tingere labra omnes Læneo munere certant,
 Insomnem atque omnes noctem agitare juvat.
 Tu quoque *nascenti Puero* Lucina benignas
 Diva potens uteri deproperato manus,

Solve



Solve laborantem materno carcere prolem,
Maturus partus rite aperire potens:
Sed thorus insolito passim splendore coruscat,
Coccinaque ambrosio Syndone tacta nitent;
Lucis adest Dea, surgentes deponere querelas
Dia Parens, puras audiit illa preces;
Pone modum lacrymis, flavis jam parce capillis,
Turgidulisque oculis, turgidulisque genis.
Erumpunt Helicone deæ procul ecce sonoro,
Votiva et plenæ dona ferunt calathis;
Hæ portant lectas Lauro Parnasside cunas,
Fasciolas istæ et candida linteola,
Et *Puero* violis permixta crepundia vernis;
Vagituque novo splendida tecta sonant.
Ast aliæ variâ certatim fronde coronant
Vestibulum, & spargunt flexibiles hederas;
Calliope at Matronarum sociata catervæ
Sarmatidum insigni, dissimulata Deam
Vescentem cælo, primo auras ore trahentem
Ulnis in *Puerum* convolat implicitis,
Et suavem invitans mota ad cunabula somnum
Blandifono mulcet carmine compositum.
Hoc erat, hoc, *Auguste Puer*, quod nuper Apollo
Præmontuit, Parcas fata secunda Tibi
Nere colo faciles, Cylleni Numen amicum
Sarmatiæ cunctis innuit hæc populis,

D

Jnnu-



Innuït, & placido rîserunt sidera vultu:
Ipsa Tibi partu terra recente hilaris
Excutit é gremio pondus nivis, atque repentes
Liquitur in rivos irritus ecce labor
Duræ hyemis, gelidis stridoribus exsulat Auster,
Atque Aquilo cinctus vellere Hyperboreo,
Frigore captivos indignans *Vîsula* fluctus
Lætus âvis, fætu major, & ipse novo,
Duratos Latices densam in glaciemque nivemque
Conterit, & totis in mare currit aquis;
Quaque pedes ierant, itur nunc lintre; nec audent
Ducere tardigradi rustica plaustra boves.
Ipse tibi glaciale hyemem sol depulit imas
Sub terras; longos jam facit ore dies.
Felices Auguste dies age, *Parve Sagello*,
Dent Parcæ & faciles in Tua fila manus;
Spesque Patris, Matrisque auge *Puer* alme, tenelle,
Votaque *Avi* superes fervida, vota *Avie*.
Auguror & Patrias olim meditaberis artes,
Et studia Heroo digna supercilio;
Sive Tibi carmen placeat; Tibi carmina Musæ
Dictabunt; virides cinget Apollo comas;
Sive vias cæli, rerumque exquirere formas,
Naturæ & juvet involvere Te latebris.
Tempus erit quo Te Populi, Te turba clientum
Et legum in folio cinget amica Themis.

Aut



Aut Bellatorem Te Patria castra reposcent,
Ambiet & celeri Sarmata vectus equo;
Mars galeas, frameasque feret Tibi, scutaq; & enses,
Et bello insignes enumerabit avos.
Parte aliâ fasces monstrabit & ordine longo
Proponet Patres, unde superba Themis;
Illorum rediviva Tibi se sistet imago,
Illa tuos ingens pascet imago animos;
Ex illis disces durâ virtute ferocem
Subdere fortunam, Teque virum gerere,
Agelloniacam agnosces ex ordine Gentem,
Et *CZARTORISKÆ* tot monumenta Domus.
Tu famam accipies, nomenque, & facta Parentum;
Quidquid eris magno munere major eris.
Utque geres laudanda; illos mirabere Princeps,
Heroum digno qui decus ore canunt.
Tu vero pulchri *Mater* pulcherrima Nati
In nova præteritos gaudia verte metus.
Mater amans, age Matris opus, munusque subito.
En sed materno jam cubat ille sinu.
Inclytus ecce *Infans* ad *Patrem* dulce renidens
Exporgit *Matris* brachiola e gremio,
En *Patri* similes oculos, en *Mater* in ore est,
En vultus, in quo spirat uterque Parens.
Ut genus erectâ *Agellum* fronte fatetur!
Atque ut *ALEXANDER* multus in ore natat!

Cresce *Pure* dilecte Deis, dilecte Polonis
 Grande Tuæ fulcrum, deliciæque Domus;
 Cresce *Puer*, magnis repleas ut plausibus orbem;
 Sarmata jam veteres quærere parce Duces.
 Vive annos felix Phrygiæ Senis, atque Aganippe
 Dexter Mæoniis sit Tibi carminibus.
 Hæc Dea Calliope, formosæque brachia collo
 Inferit, & *Puero* basia congeminat;
 Cæruleum fulgorem oculis mox afflat honestis,
 Divinusque *Olli* surgit in ora nitor.



O D E.

Quis me æstuantis non humilis rapit
 Motu citato pectoris impetus,
 Et cogit excelsas volatu
 Pegaseo superare nubes?

Contracta tellus luminibus meis
 Fugit; micantes fulminibus domos
 Cervice tango, cerno olympi
 Lucida Templa, Deûmque turmas,

Me

Me numquid error ludit amabilis ?
Hic inter omnes Cælituum choros
Infantileſ Divam videre
Fasciolas videor parantem.

Haud vana ſenſus decipiunt meos,
Lucina Cælo fasciolas parat :
Num parturit rurfus cerebro
Rex hominum Pater, atque Divûm ?

Non rurfus, inquit Diva uteri potens,
Gignet cerebro Juppiter, explico
Feliciora, cerne Vates
Attonitus benefacta Divûm.

Ego futuri præſcia nuncio
Suo ꝑ *SABELLAM* ventre Puerperam
Geſtare *ALEXANDRUM*, novumque
Sauromatis jubar exoriri.

Lux fauſta *Genti Sauromatum* micat,
Natura *Ducem* parturit inclytum;
Hæ falciæ fæto *Parentis*
Excipient utero cadentem.

Quam grata toti munera *Lecchiæ*
Lucina pandis ! *Lecchia Gens* moras
Sed has recusat, teque lentos
Diva, rogat properare grefſus.

De-



Descende Cælo, Czar = *que Toriskias*
 Invise sedes lucis amans Dea,
 Invise Magni Tecta ADAMI
 Regifico decorata luxu.

Tu fidus Orbis nascere *Lecchici*
Puelle Cælorum o labor, atque amor,
 Quid prorogando vota *Patris*
 Gaudia quid *Patrie* retardas?

Puelle fulcrum nascere *Patrie*;
 Te Tecta amenæ celsa *Pulavie*
 Hortique poscunt. Te requirit
 Supplicibus *Nova Villa* votis.

Tuum at laborem magna *Puerpera*,
Novamque Prolem non morientibus
 Mandabo chartis, quas futuris
 Posteritas leget omnis annis.

En auspicati murmura barbiti,
 Auditis? o tu iusta superbia
Parentis Elise! o Beati
 Mascula progenies ADAMI!

Quando innocentes corpore firmior
 Cunas relinques? quando minoribus
 Exhibis annis, & virile
 Ingenium capies ab ævo?

Tunc

Tunc disputabis quis deceat status
Gentem Polonam, quem teneat locum
Polona virtus, quos creavit
 Illa *Viros* faciles perire

Custodiendis pro Fidei sacris,
Custodiendo jureque Patriæ,
 Et multus evolves Tuorum
Prisca Patrum, generosa facta.

Vacante quodam tempore forsitan
 Ipsa hæc *DURINI* Carmina *Nuncij*,
 Hæc ipsa lecturus requires,
 Forsitan atque Tibi placebunt.

Nec Tu Poetas, Gloria sæculi
 Contemne, *Princeps*, aut cytharæ sonum,
 Per quam tot Heroes repositi
 Sedibus ætheriis beantur.



EPIGRAMMATA.

V Istula, qua Dominam lentus perlabitur urbem,
 Diis genitum, atque Deos progeniturum iterum
 Sensit *ALEXANDRUM*, saliens, & corpore toto
 Duratas glacie colliquefecit aquas;
 Atque



Atque ait, ò Nymphae manibus date candida plenis
 Lilia *ALEXANDRO*, molliculasque hederas.
 En tibi vorticibus pronis, & supplice cultu
Alme fluo; oceano mox & Hyperboreo
 Nuncius ibo; Orbi natum Gens squammea Ponti
 Per me læta sciet; Nereidesque Deæ
 Exilient antris, plaudent pedibusque choræas;
 Spirabunt blandi mollius & Zephiri;
 Quando o! tempus erit, quo nostræ margine ripæ
 Captabis Zephiros, frigora opaca mea,
 Aut pictis mea terga premes *Puer Alme* phaselis,
 Dignatus flumen pondere dulciculo!
 O utinam possem angustas allambere cunas,
 Cura Mosis parvi est ut tibi, Nile, data.
 Afficerem dociles, curis altricibus undas,
 Libaremque tuis oscula mille genis.
 Dixit, & actutum Nymphis celebrare choræas
 Imperat, & totis in mare currit aquis.

II.

Ad

Celsissimam Principissam
 ELISABETHAM CZARTORISKAM.

Solare o pulchri *Mater* pulcherrima *Nati*
 Dividias uteri, dividiasque animi;

Unus



Unus *ALEXANDRI* Tibi tot fastidia risus
 Auferat, & spargat pectore lætities;
 Sperat adhuc similes a Te Tua Patria Natos,
 Non unus Patrio sufficit Imperio
 Heros, *Alcides*, multos, pluresque *Jagellos*
 Inclyta Tu debes & *Domui*, & *Patriæ*.

III.

HUc properate simul summi vaga sidera Coeli,
 Nexa *Jagellonio* fingite vos *Puero*,
 Zonaque signifero cita devolvatur ab axe,
 Fascia quo tenerum clara liget *Puerum*,
 Et dulce infundat roseis lac pura labellis
 Semita, quæ lactis nomen habet nivei;
 Tum Siren, cui mota sonat Coeli orbita, faustam
 Dum repit somnus Noctiolam recinat:
 Vulgares cunas habeat Gens cætera, *Felix*
 Unica stellarum cura *Puella* crit.



HENDECASYLLABUS.

PRINCEPS Inclyte *ADAME* jam triumphas.
 Quod votis precibusque concupisti
 Effectum innumeris & impetratum,
 Factum gnaviter est & impetratum:

E

Lu-

Lucinâ Tibi denique secundâ
 Nuper prodiit ætheris sub auras
Felix herclè, & amabilis *Puellus*,
 Ferens delicias *Suo Parenti*
 Ferens blanditias *Sue Parenti*
 Et solatiolum *Avieque*, *Avoque*
 Longâ olim o Serie Genus propaget,
 Genus, *Regibus* inclytum *Jagellis*.
 Nec solum Lepido *Tuo Puella*
 Opto tempora longiora vitæ.
 Illud addo etiam, virenti in ævo
 Carus Pierisfinque, Apollinique,
 Condiscat Clarias decenter artes,
 Æquis passibus & *Patrem* sequatur,
 Atque æquet Genii Ingeniique dote;
 Nec *Illi* meliorque doctiorque.
 Venturis celebretur ullus annis.
 At dum crescit *Hic* in dies & horas,
 Dum cognoscere *Te*, *Suamque Matrem*
 Incipit lepidissimus *Puellus*
 Rifu dulciculoque & integello,
 PRINCEPS *Inclyte ADAME Tu Triumphas*.



HENDECASYLLABI.

Fortunant Tua, *ADAME*, vota *PRINCEPS*
 Divi, nascitur en Puer, Parentum

Nascendo cumulat tot atque vota:

Invitæ subit ecce *bellus* auras

Infans, jam petit ore ridibundo

Præclaræ Genitricis JSABELLÆ

Fulgentes oculos, genas rubentes.

Nymphæ Vistule adeste, convolate,

Sinus floridulos reeluditote,

Ulnis candidulis *Jagellulumque*

Heroem, mora nulla, stringitote,

Et soporiferas parate cunas

Luxu Regifico: Ite fronde *Serum*

Diti vellera pexa, seu *Canopi*

Collegisse juvat nucem feracem

Villis candidulis, tenellulisque,

Mox & lacteolis amica membris

Cunisternia subdite, in *Puella* hoc

Uno publica spes viget *Polonum*,

CZARTORISKIADUM decus *Jagellum*.

Huc blandæ *Charites* volate, adeste,

Risus cumque *Jocis* adeste, amores

Ez ad omnia nuda Sal-



Saltanti pede præpetes choreis
 Cunas cingite mollibus *Puelli*,
 Frontem cingite Liliis *Puelli*.
 Imo hinc o Charites abite, abite
 Risus cumque Jocis, valete Amores;
 Una surpuit *JSABELLA* vobis
CZARTORISKA decus; velut myricas
 Pulchra inter Rosa prænitet jacentes;
 Adflabit decus *Illa sola Pupo*,
 Frontem dulciculo imbuet Lepore,
 Genas risibus imbuet venustis,
 Et mundis labra purpurabit osculis.
Hanc Unam exprimat ore, fronte, ocellis,
 Quando ætatula adhuc negat labores
 Sequi militiæ; vigor sed altus
 Ut firmaverit, asperos cruenti
 Gradivi tolerare discet æstus,
 Pulchram audaciam & ore præferendo
 Virtutes referet *Patrisque* vultus.



—HENDECASYLLABUS—

DUlcis somne veni, *Puer Jagello*
 Blanditur tibi, somne blandicelle,
 Festina optime somne, rumpe somne
 Tardas rumpe moras, *Puer Jagello*



Te ad Cunas vocat, huc celer venito,
Vocat te accubitus *Puer Jagello*,
Veni noctis amice, somne belle
Amplexum petit en *Puer Jagello*
Dulcis somne tuum, innuitque ocellis.
Veni somne, veni benigne somne,
Rerum somne quies amica, primus
Atque inter placidos habende Divos.
Victo corpore jam sed alme somne
Regnas, dum loquimur, premisque ocellos
Felicis Pueri; Puer tenelle
Mi dulcissime, belle, belle dormi,
Dormi; tempus erit *Puelle* belle,
Cum te laudis Amor, *Patrisque Imago*,
Sive objecta animo Trophæa Pacis,
Sive objecta animo Trophæa belli
Noctes ducere, mi *Puelle*, cogent
Insomnes; oculis Papaver ah tunc
Somni discuties, caputque fultus
Comanti Galeâ, aut supinus ense
Corusco super, inter & Tubarum
Feralem sonitum, atque tunsa palmis
Inter Tympana, buccinasque acutas,
Et sævi tonitrus vagos Gradivi
Mulcere indomitum citus laborem
Assvesces; modo, mi *Puelle*, noctem

Sed



Sed totam requiesce *belle*, lucem
Et totam. Sopor ille, *belle*, succo
Vitali rigat ossa, sanguinemque
Purum conficit, ille robur ausis
Æquum ingentibus, instruitque membra
Digna *Heroo* animo: Rosa ut virenti
Nodo, tenuis adhuc, migrare necdum
Cui fas, in viridi videtur umbrâ
Dormire, imperio est illa nata verum
Tamen. Gens volitat prope at Favonî
Alludens, roseoque mox flabello
Salax ventilat, & tenellæ Alumnæ
Sudorem alluit; oscula libat ille,
Frondentem iste agitat, quatitque spondam.
Natura interea anxio labore
Occulto intus agens ministrat olli
Vires, atque alimenta recta sensim;
Nunc ostro folia irrigat, niveque
Decenti nimios moratur ignes;
Nunc supremum apicem allinit micanti
Auro, & pulchricomâ caput coronâ
Cingit, nectareo sinusque odore
Perfundit; mora nulla, vix Polo se
Eos tertia rettulit, superbo
Atque illam folio micantem, & armis
Circumstantibus omnis obstupefcens

Gens

Gens florum: alma genû reclivi adorat.
 Sic dum *belle* thoro *Puer* *fagello*
 Hæres, vel gremio cubans amatae
 Nutricis *Puer, alme, belle,* somno
 Indulges, Tibi magna Procreatrix
 Rerum usque invigilat fidele curâ
Cæptum absolvere pergit & *fagellum*.
 Frustrâ etsi petât illa tantum honorem
 Frustrâ sola sibi; manetque prima
 Tanto in laus opere inclytos *Parentes*:
 Ulnis ab *Patris*, abque *Matris* ulnis
 Vires accipient tenella membra,
 Desumetque animos virile robur.
 Insistent studiosâ *uterque* curâ
 Mores indere, qui decent *fagellum*,
 Totos fundere seque mollicellæ
 Menti. Tu monitus *Puer* sequere.



Celsissimo Principi
 FELICI CZARTORISKIO

Recens orto.

TE *Nato* novitas referata volubilis anni
 Gaudet, & admissos leniùs urget equos;
 Jamque *Tibi* incipiunt longi se prodere soles,
 Natali applaudunt tempora læta Tuo

Jpfa



Ipſa exuta hyemem venturi veris amore
 Veſtit, & ornatas terra recludit opes:
 Jamque ubi conſueſces auras orbemque tueri,
 Ridebunt oculis omnia blanda tuis,
 Quid mirum. Nam vere novo qui condidit orbem,
 Vere novo *Læbis* condidit Ille Ducem

Patri Celfiſſimo Principi
 A D A M O

Filiolum, *Princeps*, Tibi quem dedit *Inclita Conjux*
 Eſſe Sibi natum *Sarmatis ora* putat
 Jamque *Senatorum* atque *Equitum* ſacer ordo futuro
 Jam Plebs juſtitiae vindice geſtit ovans;
 Ante alios gaudent *Mufæ*, Vateſque futurum
 Illum praſidium dulce, decusque ſuum,
 Multa vovent Puero. *Patri* ſi *Filius* olim
 Par fuerit, votis uberiora dabit.

In Ejusdem Natalem diem.

Mirabar cur perque nives nubesque fugatas
 Sol hodie roſeis inveheretur equis.
 Cum mihi ſic *Phœbus*; nunc *Czartoriſkius* ortus;
 Naſcor ego mundo, naſcitur *Hic Patriæ*.

VEL

Lux ego ſum mundi, Lux erit *Hic Patriæ*.

Ad

Ad Polonos

Exultet felix ingenti *Lecchus* Alumno,
Mense sub hoc semper nil nisi grande oritur.

Ad Varsaviam.

Varsavia exultes, novus en tibi nascitur *Heros*,
Creta superba *Jove* est; Tuque *Jagellonio*.

Ad Principem ADAMUM Patrem.

Magne *ADAME*, Marem Tibi parturit *Inclyta* Conjux
Jam creat *indigenas* Sarmatis ora *Deos*.

Ad Celsissimum Principem
AUGUSTUM ALEXANDRUM
CZARTORYSKI
Palatinum Ruffiæ.

De Ejus Villâ vulgo dicta Wilanow.

Maxime ALEXANDER priscae virtutis imago,
Regia cui virtus, Regius oris honos;
Rara Tuæ ut vidi Villæ miracula, dixi:
Nobilior sedes est Tua, sede Jovis.
Par Cœlo *TU* limen habes *TU* limine major,
TE minor est, quamvis Numine digna Domus.



De Ejusdem Celsissimi Principis Villâ

Pulavie Sitâ.

Excelsis *Pulava* sedens in collibus, astris
 Proximum *ALEXANDRUM*, quo licet, usq; facit;
 Subter at arva beans fluviorum Sarmaticum Rex
 Gaudet *ALEXANDRO* se similem esse suo.

De Eadem.

Si quis delicias nescit fortasse Polonas
 O *Pulava* tuos consulat illa Lares;
 Contulerit vasto cum sparsa Palatia mundo,
 Dicer ibi Reges; hic habitare Deos.

De Eadem.

Majestate licet totâque superbiat arte
 Hæc magis ob *Dominum* splendet amæna Domus.

De Eadem

Quam bene conveniunt & in unâ sede morantur
 Majestas Domini, grandis & arte domus.

De Eadem

Stat colle in summo (nempe ut pulcherrima rerum
 Est hæc celsa loco nobiliore Domus;)

Mole



Mole nihil majus, nil formâ augustius extat,

Fronte quater ductâ certat & ipsa sibi.

Vistula tranquillâ prope qui præterfluit undâ

Hæc indefesso murmure lætus ait.

Gloria sunt Regni *Pulavia* Tecta *Poloni*,

Suntque decus ripæ deliciæque meæ.

De Eadem

Regali haud impar cultu formæque superbâ

Exterior domus hæc, interiorque sibi est.

Accedunt horti pulsæque Syphonibus undæ,

Frondea tecta, almos Floraque picta sinus:

Non ego *Pheacum* sylvas, felicia septa

Prætulerim vobis, aut nemora *Alcinoi*,

Delicias non *Tyburtis*, non *Tuscula* rura,

Non *Tempe* doctis cognita carminibus:

Linquere jam *Jdalias* propera *Venus* aurea sedes,

Pulavia *Jdaliâ* sede carere potes.

De Eadem

Pulavia cernis quisquis miracula *Villæ*,

Et culta insolitâ suspicis arte loca.

Dic loca, ibi, quondam primævo oblata Parenti

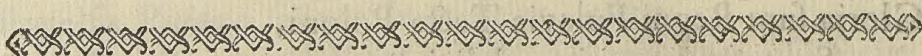
Principi *ALEXANDRO* restituisse Deum.





AD LIBELLUM

ET ZOILLOS



At tu garrule quo libelle pergis,
Dum non vis dominam manum a tabellâ
Summam ponere, fis, Libelle, liber,
Libellum dare non librum putabam.
Sed vos aspera Turba Zoilorum,
Rixosi querulique *Grammatistæ*,
Quos in *Grammaticæ* rubis molestis
Pavit *Grammaticum* pecus Catonum,
Vestras audio jam Latrationes,
Rhoncos atque obelos, calumniasque.
Quid cessatis? ohe *Tenebriones*
Tela stringite, luridasque dextris
Pennas exerite, undiquaque totas
Vires colligite undiquaque, quo plus
Nam vos *Grammaticalis* ira versat
Tanto splendidior mei videtur
Fama nominis & decor libelli.

F I N I S.

Lætæ Dulces ante omnia Musæ.